

## CD PROJEKT podsumowuje I półrocze 2024 roku

W I półroczu 2024 r. CD PROJEKT kontynuował prace deweloperskie nad nadchodzącymi tytułami, jednocześnie prowadząc działania wspierające sprzedaż wydanych już gier. Spółka zamierza niebawem wejść w fazę pełnej produkcji projektu Polaris - gry otwierającej nową wiedźmińską sagę.

*– Prace nad Polarisem postępują - zespół odpowiedzialny za rozwój gry jest coraz bliżej osiągnięcia ważnego milestone'a, który zakończy etap preprodukcji. I półrocze było również intensywnym okresem dla naszego studia w Bostonie, gdzie kładziemy fundamenty pod Oriona, kolejną grę w świecie Cyberpunka – mówi Michał Nowakowski, Joint CEO CD PROJEKT.*

W maju br. swoją premierę miał REDkit — edytor do gry *Wiedźmin 3: Dziki Gon*, pozwalający użytkownikom tworzyć własne przygody w świecie Geralta z Rivii.

*– Już teraz, parę miesięcy po udostępnieniu graczom zestawu narzędzi deweloperskich, widzimy wiele ciekawych projektów moderskich. Cieszymy się, widząc zaangażowaną społeczność graczy, która dzieli się swoimi pomysłami i dodaje nowych sił Wiedźminowi 3 - grze, która już w przyszłym roku będzie obchodziła swoją 10 rocznicę premiery – zaznacza Michał Nowakowski.*

Przychody Grupy CD PROJEKT w I półroczu 2024 r. wyniosły 425 mln zł, za co w głównej mierze odpowiadała sprzedaż *Cyberpunka 2077* wraz z dodatkiem *Widmo Wolności*. Skonsolidowany zysk netto osiągnął poziom 170 mln zł.

*– Obok bardzo dobrych wyników finansowych, które na poziomie zysku netto były o blisko 90% wyższe niż przed rokiem, w I półroczu 2024 r. odnotowaliśmy również wzrost naszych rezerw finansowych. Pomimo wypłaty akcjonariuszom blisko 100 mln zł dywidendy oraz przeznaczenia ponad 150 mln zł na rozwój projektów, wzrosły one w tym okresie o ponad 55 mln zł – podsumowuje Piotr Nielubowicz, CFO CD PROJEKT.*

Pełne sprawozdanie finansowe Grupy Kapitałowej CD PROJEKT znajduje się na stronie: <https://www.cdprojekt.com/pl/inwestorzy/centrum-wynikow/>.